

Lundi 27 mars

10h00 : ouverture de de la réception

	Salle 32	HT- JP&FR	Salle 42	T2- JP&FR	Salle 43	HT- JP	Salle 53	T2- FR	Salle 54	T2- JP
10h30 - 11h50	Pour la survie / フランス語教育 : 生き残りのために KASUYA Yuichi		Comment rendre les apprenants actifs ? どのように学習者を能動的にさせるか TANI Yuriko		文法の教え方を学習者によって変えるべきか? また変える事は可能か? GUERRIN Gilles		Glocalisation de l'enseignement du français au Japon : Étude comparative de la motivation des apprenants à Tokyo et à Okinawa MOUTON Ghislain		「アクティブ」とはなにか? : 理論と実践 Qu'est-ce que « actif » ? : Théorie et pratique FUKUSHIMA Yoshiyuki et al.	

11h50-12h05 : pause

	Salle 32	Salle 42	Salle 43	Salle 53	Salle 54
12h05 - 12h45	三修社 フランス語初学者に有効な手段としての仏検と教科書 DAPF et les manuels comme un moyen efficace pour les débutants français KIKUCHI Satoru	アルマ出版 アルマ出版の教材 : 「読む、書く、話す」 LES MANUELS D'ALMA ÉDITEUR : LIRE, ÉCRIRE, PARLER INOUE Kimie et al.	Hachette Japon Les Nouveautés chez Hachette FLE / Hachette FLEの新刊紹介 YAMADA Hitoshi	朝日出版社 朝日出版社 映像付フランス語教材のご案内 ISHII Mana	Clé International Pourquoi des vidéos dans les manuels de FLE ? MASSÉ Olivier

12h45-13h45 : pause déjeuner

	Salle 32	T1- FR	Salle 42	HT- JP&FR	Salle 43	HT- JP	Salle 53	T2- JP&FR	Salle 54	HT- FR
13h45 - 15h05	Les apports de la neurodidactique pour la préparation individualisée aux DELF-DALF MASSÉ Olivier		『日本人が知りたいフランス人の当たり前』を授業でどのように活用するか? TSURI Kaoru et al.		学校をまつりの場に~宮城学院クリスマスマーケット企画運営~Le Marché de Noël de Miyagi Gakuin : pour créer un lieu de formation et de rencontre MASE Yukie		L'ANL en pratique(s) CARTIER Gaëlle et al.		Le conte dans la classe de langue étrangère AGAESSE Julien	

15h05-15h20 : pause

	Salle 32	T2- FR	Salle 33	T2- FR	Salle 42	T2- JP	Salle 43	HT- JP
15h20 - 16h40	Observer des classes de langue étrangère pour enrichir ses pratiques de classe : l'exemple de l'enseignement de l'espagnol VELOSO Christelle		Comment rendre actif un cours de communication orale? VANNIEUWENHUISE Bruno		アクティブラーニングの観点から見た神経言語学的アプローチ (ANL) KAGEURA Ryohei et al.		2016年度「弘前×フランス」プロジェクトを振り返る Réflexion sur notre défi 2016: projet plurilinguistique et pluriculturel« Hirosaki×France » KUMANO Makiko	

16h50-19h00 : Buffet !

Mardi 28 mars

09h30 : ouverture de de la réception

	Salle 32	T1-FR	Salle 42	HT-JP	Salle 43	HT-JP	Salle 53	T2-JP	Salle 54	T1-JP
10h00 - 11h20	Comprendre ou communiquer ? Pratiques actuelles dans l'enseignement grammatical de la langue étrangère RENOUD Loïc		フランス語教育におけるフランコフォニーの 課題と展望 : 学生アンケートをもとに. Enjeux et impact de la francophonie pour l'enseignement du français : réflexion sur les résultats d'enquêtes auprès des étudiants KOMATSU Sachiko		CLIL教授法研修報告 クイーンズ 大学講師を関西大学に迎えて TAJI Kazuko		異文化間教育と授業実践 Interculturel et pratiques en classe KUNIEDA Takahiro		コミュニケーション中心の授業の後の フランス語学習をどうするか? -英語 を主専攻言語とする学生のための文 法・読解中心の授業の試み- HIRASHIMA Rika	

11h20-11h35 : pause

	Salle 32	T1-JP	Salle 43	HT-JP	Salle 53 & 54	TR-FR
11h35 - 12h55	日本式FLEは可能か? Comment adapter le FLE au <i>statu quo</i> japonais ? IKAWA Toru		上智大学言語教育研究センターにおける初習5言語によるLanguage Exchangeの試み~フ ランス語ケースの分析~ Échange plurilinguistique par le Centre d'études et de recherches des langues à Sophia ~le cas du français~ KITAMURA Ayako et al.		Les casquettes et les facettes des enseignants natifs de FLE au Japon. Communautés, identités et pédagogie AZRA Jean-Luc, BAUDRY Zélia, HELME Ludovic, MAGNE Janick Modérateur : D'HAUTCOURT Alexis	

12h55-14h00 : pause déjeuner

	Salle 43	T2-FR	Salle 53 & 54	TR-JP
14h00 - 15h20	<i>Le Français sur le Pouce</i> : les neurosciences en action JACTAT Bruno		学生x教師 : 対話(エンヤング) フランス語学習と向き合う TAMURA Yu, CHUJO Takeshi Modératrice : MAEDA Miki	

15h20-15h35 : pause

	Salle 32	T2-JP	Salle 42	T2-FR	Salle 43	HT-JP	Salle 53	T2-JP
15h35 - 16h55	「フランス語の学習指針」の策定からアクティブラーニ ングを考える Réflexions sur l'apprentissage actif à travers la conception du « Référentiel pour l'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère » MOGI Ryoji et al.		Écrire en français: quels contenus, quels outils, quelles méthodes ? AZRA Jean-Luc		フランス語教育とデジタル教科書 Enseignement du français et manuel en ligne ARITOMI Chise et al.		教室におけるアクティヴ・リーディング La lecture active en classe IMANAKA Maiko	

17h05-18h10 : Pot d'au revoir !