

ENQUÊTE RPK 2012

1	Tranche d'âge	<input type="checkbox"/> - de 29 ans =5	<input type="checkbox"/> 30~39 ans =9	<input type="checkbox"/> 40~49 ans =14	<input type="checkbox"/> 50~59 ans =3	<input type="checkbox"/> + de 60 ans =2
2	Votre participation aux RPK	<input type="checkbox"/> 1ère fois =10	<input type="checkbox"/> 2ème fois =4	<input type="checkbox"/> 3ème fois =1	<input type="checkbox"/> 4ème fois =4	<input type="checkbox"/> + de 5 fois=14
3	Vous venez de...	Pays / Ville : Hokkaido : 0 Tohoku : 2 Kanto : 4 Toukai : 0 Chubu : 1 Kinki : 17 Shikoku : 0 Chugoku : 0 Kyushu : 5 Sans réponse : 4				

PARTICIPATION

4	Vous avez participé aux RPK :	<input type="checkbox"/> Les 30 et 31 mars =26	<input type="checkbox"/> Le 30 mars seulement =2	<input type="checkbox"/> Le 31 mars seulement=5		
5	Nombre d'ateliers auxquels vous avez participé :	<input type="checkbox"/> 1 =3	<input type="checkbox"/> 2 =2	<input type="checkbox"/> 3 =5	<input type="checkbox"/> 4 =6	<input type="checkbox"/> (+ de 4)=18
6	Table ronde :	<input type="checkbox"/> Participation=12			<input type="checkbox"/> Non participation =20 Sans réponse = 1	
7	Conférence :	<input type="checkbox"/> Participation=18			<input type="checkbox"/> Non participation=14 Sans réponse = 1	
8	Espace / Atelier éditeurs :	<input type="checkbox"/> Participation=22			<input type="checkbox"/> Non participation-11	

SATISFACTION

9	Organisation générale	<input type="checkbox"/> =25	<input type="checkbox"/> =8	<input type="checkbox"/> =0	<input type="checkbox"/> =0

Commentaires (positifs et négatifs)

Positif :

Très très bien organisée
 Toujours grand merci aux comités, tout était bien organisé
 Pas d'attente
 Salles agréables
 Le thème général est bien choisi !! (協同学習)
 Bonne organisation, très clair
 J'ai pu avoir des connaissances.
 Beaucoup de genres d'enseignements
 Continuez, merci !
 Accueil sympathique
 Lieu qui prête à l'échange
 Bonne organisation

Soirée amicale agréable

L'alimentation du buffet était très bonne.

L'ambiance chaleureuse

機材の調整に最大限協力してくださいました。

スムーズで良かったです。

和やかな雰囲気だったので初めてでも参加しやすい。ビュッフェがおいしかった。

Négatif :

Temps pour déjeuner un peu court le dimanche

Pas assez de place parfois

Buffet : on est à l'étroit.

部屋の空気の循環

10	Programme	<input type="checkbox"/> =19	<input type="checkbox"/> =11	<input type="checkbox"/> =0	<input type="checkbox"/> =0 Sans réponse=3
----	-----------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	---

Commentaires (positifs et négatifs)

Positif :

Parfait !

La variété

Sujets variés

Je suis content des ateliers auxquels j'ai participé.

Bien organisé

Thèmes intéressants surtout le 2° qui est peu traité.

教科書関連のテーマは常に気になるところなのでよかった。

二日間で様々な内容を見れるのはいい。

Négatif :

Répartition à améliorer- trop de jp-jp en même temps ou fr-fr.

le matin un peu tôt

beaucoup de salles pour le même temps (cadre)

Quelques ateliers dans le programme semblaient se ressembler.

興味のあるアトリエがたくさんあってバッティングするので、出たくても出られないものがあった残念だった。

興味のあるものが同じ時間に重なっていた。

1日目の開始時間を午後からにしてほしいと思いました。

11	Ateliers	<input type="checkbox"/> =20	<input type="checkbox"/> =11	<input type="checkbox"/> =1	<input type="checkbox"/> =0 Sans réponse=1
----	----------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	---

Commentaires (positifs et négatifs)

Positif :

intéressants

assez de temps pour une personne

assez de variété

Bon échange avec les intervenants

Clair

interactifs

Sujets variés

On peut voir des expériences très intéressantes comme « Place de la Francophonie ».

勉強になりました。

様々な種類のアトリエが合つてとても色々な刺激を受けました。

同じ疑問をお持ちの方と意見交換できた。

Négatif :

Déséquilibre frappant dans les ateliers et la table ronde entre les langues : beaucoup de japonais, peu de français

興味深いアトリエが多く、重なっていたので残念ながら見られないものがありました。

T1—もう少し具体的な内容（教科書など）

出たいアトリエが重なることが多いので、以前のように2日目でも希望の多いアトリエを再紹介してほしい。

		😊😊	😊	😞	😞😞
12	Table ronde	☐=9	☐=4	☐=0	☐=0 Sans réponse=22

Commentaires (positifs et négatifs)**Positif :**

明日からでも実践できそうな内容のものもあったので、4月から実践できる面は取り入れていこうと思いました。

Négatif :

En japonais, donc excluant par la langue que je ne maîtrise pas.

13	Conférence	☐=18	☐=14	☐=1	☐=0
----	------------	------	------	-----	-----

Commentaires (positifs et négatifs)**Positif :**

Très bien !

Intéressant

Bien !

Sujet intéressant

自分にとっては難しい面もありましたが、複言語複文化の重要性を知ることができて良かったです。

Négatif :

(pas de commentaire)

14	Coin éditeurs, libraires	☐=11	☐=9	☐-1	☐=0 SR=12
----	--------------------------	------	-----	-----	--------------

Commentaires (positifs et négatifs)**Positif :**

Les informations utilisables

Un peu étroit

Nouveautés

Ça nous a beaucoup intéressés.

Négatif :

On aurait aimé avoir les contenus de ceux qu'on n'a pas suivis.

15	Souhaiteriez-vous faire partie du comité des RPK 2013 ?	☐ OUI Merci!! Nom / Email: Certains nous ont laissé leur adresse e-mail. Merci beaucoup !	☐ NON
----	---	--	-------

Autres remarques et suggestions (thèmes de l'année prochaine par exemple)

コミテの皆様、本当にいろいろとお世話になりました。いつもありがとうございます。
フランス人の先生方と交流するとても良い機会になりました。
次年度の授業運営のヒントをたくさん得られた。
モチベーションが刺激された。

Pas assez de vin !

Les nouvelles technologies dans la classe, TBI etc.

J'ai été étonné que la langue japonaise dominait nettement au niveau des ateliers. Je trouve que c'est dommage, alors qu'ici, au Japon, on vit déjà immergé dans la langue et la culture japonaises, et que aux RPK tous les participants maîtrisent le français, mais pas le japonais. J'aurais souhaité pouvoir participer aussi à des ateliers animés en français par les collègues japonais, dont j'étais malheureusement exclu par la langue. De même pour la table ronde.

A propos des pré-actes en ligne : il faudrait numéroter les pages. (J'ai voulu les imprimer pour les lire dans le train en venant. Comme il y a beaucoup de pages l'imprimante s'est arrêtée deux ou trois fois, j'ai sorti les feuilles petit paquet par paquet par sécurité. Mais une fois l'impression terminée impossible de reconstituer le tas dans l'ordre.)

学校があつて金曜日にこれなくて残念でした。来年は二日とも来たいと思います。コミテの皆さんにあたたかく迎えていただき感謝しています。ありがとうございました。

ありがとうございました。

大変具体的、実地的なアトリエが多く楽しく参加できました。Merci bien à la prochaine !

Merci beaucoup !