

## XXVIèmes RPK - LISTE DES ATELIERS - 30 et 31 mars 2012

### Thème 1 : Comment élaborer / utiliser notre matériel didactique ? 教材の作り方 / 使い方

001	RENOUD Loïc	Une grammaire du sens: l'approche par concepts dans l'enseignement de langue étrangère	fr
002	GUERRIN Gilles	Des fiches et des vidéos pour mieux comprendre le système de la langue française	fr
003	DURRENBERGER Vincent	Ipad, quelques pistes pour l'utiliser en classe	fr-jp
004	VANNIEUWENHUYSE Bruno	Pourquoi enseigner dans une salle CALL ? Une approche pédagogique	fr
005	VANNIEUWENHUYSE Bruno	Trois manières d'enseigner la communication en première et deuxième années	fr
006	MIKI Yoshio VANNIEUWENHUYSE Bruno	文法説明と自己表現 Explications grammaticales et expression personnelle	fr-jp
007	IKAWA Toru	1冊の教科書を2年間で終えるって？	jp
008	NISHIKAWA Hasumi	音楽によるモチベーションの向上: シャンソンの効果的利用を目指して La musique comme déclic : quelques idées pour l'utilisation de chansons francophones en cours	jp
009	AKASHI Nobuko KANKE Kazumi MARUYAMA Ami	フランス語授業における副教材の宝庫としての雑誌『ふらんす』	jp
010	YAMAKAWA Seitaro KOMATSU Sachiko	授業内でコンピュータを活かす方法	jp
011	CHARLES Olivier	L'enseignant architecte : les étapes de l'élaboration du matériel didactique	fr
012	NAKAYAMA Tomoko	読解を深め、クラスでの学び合いを目指したプリントを使つての講読の授業	jp
013	TAKEUCHI Ekuko	フランス語の知識を身体化する授業とは	jp

### Thème 2 : Conception de la communauté d'apprentissage 学びのコミュニティづくり

014	IWATA Yoshinori	協同学習: 考え方と進め方	jp
015	TSUCHIYA Ryoji NISHIKAWA Hasumi KOITABASHI Jun YOSHIZAWA Hideki MIZUNO Izumi	2011年ケベック・スタージュ報告: ケベックで学んだことは日本のフランス語教育にどのように役立つだろうか	fr-jp
016	KUMANO Makiko KUDO Takako COQUELIN Mathieu	弘前大学フランス語ホームページと2011年度バージョンアップ « Place de la Francophonie » : le site Internet de la section de français de l'Université de Hirosaki, version 2011	fr-jp
017	KUMANO Makiko HADDAK Michael COQUELIN Mathieu	弘前大学フランス語ホームページ・「オフ会」活動 « Cercle Francophone », meeting-off du site de la section de français de l'Université de Hirosaki	fr-jp
018	TRENSON FRENHARD Gaëlle	Stage immersion : une communauté d'apprentissage ?	fr
019	IKAWA Toru	Cercle Académique Français 主催「日仏文化講座」7年間の試み	jp
020	IMANAKA Maiko	対話型授業活動による学びのコミュニティづくり Concevoir une communauté d'apprentissage par la pratique de l'activité dialogique	jp
021	TSURI Kaoru	ウェブサイトとSNSで作るフランス文化の学びの場	jp
022	SHIRATA Yuki	縦につながる×横にひろがる——学年縦断クラスの事例と授業の共同デザイン——	jp

## XXVIèmes RPK - LISTE DES ATELIERS - 30 et 31 mars 2012

### Thème1-2

023	LAURAY-QUANTIN Frédéric	Conception d'une communauté d'apprentissage : un exemple pratique et concret via la création d'un magazine	fr-jp
-----	-------------------------	--	-------

### Hors-Thèmes

024	KOMATSU Sachiko TAKAHASHI Nozomi	テレビ会議による交流型フランス語授業の試み	fr-jp
025	CANDELIER Michel	Les approches plurielles des langues et des cultures et le CARAP (Cadre de référence pour les approches plurielles) – Perspectives didactiques	fr
026	NISHIYAMA Noriyuki	フランス語教育・学習の目的と目標:なぜフランス語を学び、教えるのか	jp
027	KASUYA Yuichi	フランス文学研究の元気のために	jp
028	TANIGUCHI Tomomi MAEDA Miki NISHIOKA Anna	若手教員の悩み相談室	jp
029	YAMAZAKI Yoshiro	教員免許更新講習(特に英語以外の言語についての講習)の現状と今後の方向性	jp
030	DEPLAEDT Yannick SOTTILE Marco	Atelier de sous-titrage en classe de FLE	fr

### Coin éditeurs

朝日出版社	KAWAI Miwa	単語学習用アプリのご紹介	jp
関西日仏学館	ROUSSE Jean-Philippe KATO Maro	La présentation du Bureau des séjours linguistiques et culturels de l'Institut franco-japonais du Kansai 関西日仏学館フランス語学・文化留学ビューローの紹介	fr-jp
アルマ出版	VANNIEUWENHUYSE Bruno	Comment utiliser « Moi, je... Communication » et « Moi, je... Grammaire » 『Moi, je... コミュニケーション』と『Moi, je... 文法』による授業	jp
文化学園 アカデミックアーカイブセンター	EBIKO Norio TANAKA Gakuo	AFP 通信の動画ニュースで教育&語学教材を	jp
Hachette Japon	KITAMURA Takashi NEGUSHI Michiyo YAMADA Jin	「フランスを読み解く鍵」/Hachette 2012 新刊	jp

### CONFERENCE EN FRANCAIS

**Michel CANDELIER** - Université du Maine

« Les approches plurielles des langues et des cultures – Des outils au service d'une formation et d'une éducation plurilingues et interculturelles »

### ATELIER-CONFERENCE EN FRANCAIS

**Bertrand LAURET** – Institut de Phonétique, Sorbonne Nouvelle Paris 3

« Le matériel pédagogique en phonétique »

### TABLE RONDE EN JAPONAIS

« Conception de la communauté d'apprentissage du français »

フランス語をめぐる学びのコミュニティ作り

**IWATA Yoshinori** (Université de Kurume)

**KUMANO Makiko** (Université de Hirosaki)

**KUNIEDA Takahiro** (Université Keio)

Modératrice : **IMANAKA Maiko** (Université Préfectorale d'Osaka)